



# ПАЛИТРА

Газета Санкт-Петербургского Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №190

«Творчество — это движущая сила, которая поддерживает в нас жизнь»

Вэнс Майк

«Искусство есть одно из средств единения людей»

Л.Н. Толстой

## Дорогие читатели!

Вот и наступил  
Новый, 2015 год!

В этом номере Вы узнаете мнения преподавателей о работах, мы расскажем вам о школьных проектах, акциях и др.

Поздравляем всех с наступающими праздниками:

23 февраля -  
День  
защитников Отечества



8 марта! -  
Международный  
женский день!



Читайте выпуски нашей газеты на сайте библиотеки  
[Biblioteka190.ucoz.ru](http://Biblioteka190.ucoz.ru)

Главные редакторы  
газеты «Палитра»  
Максим Корнилов  
Мария Брумберг

## Тема номера

### Благотворительные акции



Традиционно в нашей гимназии проводятся благотворительные акции: передача в дар картин наших гимназистов для больницы, выступления для детей, лежащих в больнице с костно-суставным туберкулезом, участие в городской акции «Эра Милосердия» и многое другое.

Более подробно о проведении мероприятий читайте на страницах этого выпуска.

## Образование

### Подводим итоги

В январе прошли художественные обходы по итогам второй четверти в 7-10-х классах и за полугодие в 11-х классах.

Поздравляем! Вот и закончились полугодовые обходы. Здорово, что ребята ходят смотреть обходы других классов: можно любоваться работами, вдохновиться и увидеть новые идеи. Свое мнение по итогам обходов высказали наши преподаватели, отвечая на вопрос главного редактора нашей газеты **Марии Брумберг**:  
**Что Вы можете сказать об уровне работ учащихся нашей гимназии?**



Екатерина Альбертовна Кириллова,  
учитель живописи

- Какие-то классы послабее, а какие-то сильнее, а в целом, в принципе впечатление приятное, достаточно неплохо. Вторая четверть маленькая, времени мало, что успели — то сделали. Из того, что я ви-

дела, мне понравились работы в 8-2, 9-1, 9-2, 11-4, 11-7, в 9-3 были слишком сложные постановки, не все справились, но, несмотря на некоторые минусы, я довольна обходами.



Иван Андреевич Южаков,  
учитель живописи:

- Мне понравились новые восьмые классы, я вижу прогресс, с начала года

много изменилось в лучшую сторону, они молодцы.

Мария Викторовна Кондратьева,  
учитель композиции

- Мои- самые лучшие, я ими довольна, конечно не идеально, но мы ведь пока еще учимся.

Интервью вела  
Мария Брумберг,  
9-1 класс

Лучшие классы  
по результатам  
художественных  
обходов

7  
8-2  
10-1, 10-5  
11-4; 11-7

## Памятные даты

27 января 2015 года

### 71 год со Дня полного освобождения города Ленинграда от блокады

Для всех ныне живущих, и для всех последующих поколений блокада Ленинграда навсегда останется одной из самых героических страниц истории Великой Отечественной войны, она всегда будет олицетворением несокрушимой силы духа и воли к победе.

#### Встреча с ветеранами

26 января 2015 года в нашей гимназии состоялась встреча с ветеранами и детьми блокадного Ленинграда.



Ветераны вспоминали свою юность во время блокады, рассказывали, как выживали, учились, работали и ждали Великого Дня — Дня полного снятия блокады.



Учащиеся 8-х и 9-х классов подготовили для ветеранов музыкально-литературную композицию.



Всем ветеранам на память о встрече в этот день вручили памятные подарки и Блокадный листок (специальный выпуск газеты «Палитра») «Блокада глазами детей» с рисунками учащихся нашей гимназии.



27 января

### Международный день памяти жертв Холокоста



27 января – день, когда советские войска освободили узников Освенцима. В этот день во всём мире отдают дань памяти жертвам холокоста. Учащиеся 10 и 11-х классов нашей гимназии с Татьяной Владимировной Сован посетили музей Холокоста. Здесь собраны уникальные материалы, создана Книга Памяти. Экскурсоводы — бывшие узники фашистских концлагерей и гетто, ветераны Великой Отечественной войны, очевидцы страшных событий в нашей истории. В музее состоялась встреча с участниками проекта «Волонтеры золото проекта в рамках программы «Место встречи: диалог». Дети военного времени вспоминали военное детство, говорили о бессмысленности и жестокости геноцида.



## Благотворительные акции

### Рука об руку со Святой Евгенией

Уже не первый раз мы отправились навесить ветеранов Великой Отечественной Войны **Клинической городской больницы №46** имени Святой Евгении, и, конечно, как порядочные гости, не с пустыми руками. Теперь стены больницы будут радовать пациентов морскими, горными пейзажами, натюрмортами и другими работами, которыми наш уже 11-4 класс с удовольствием поделился.



Мы поняли еще после первого посещения, то, что мы делаем, важно для нас самих и, особенно, для пожилых людей, которым будет приятна поддержка и внимание со стороны молодого поколения.

Само здание больницы напоминает снаружи крепость или старинный Чешский замок с историей. Нас гостеприимно встретили, и главный врач пригласил в небольшое помещение, где пациенты обычно молятся или просто отдыхают. Наши картины наградили восторженными комментариями, а мы - благодарностью за участие и неравнодушие. Нас посвятили в особенности жизни в больнице, рассказали, чем занимаются ее «жители»; всего их около 300 человек, поэтому заботливые врачи успевают каждому уделить внимание. Невозможно не заметить, что они отличаются от врачей других городских больниц своей неиссякаемой энергией, добротой и пониманием. Они делают все возможное, чтобы больные чувствовали себя как дома. К сожалению, мы с ними так и увиделись. Но зато прошлись по коридорам, уже украшенным некоторыми картинами, в том числе самих пациентов.

Мы хотим пожелать дорогим ветеранам здоровья долгих лет жизни. Но не прощаемся, потому что обещаем навесить в будущем и опять, как подобает вежливым гостям - со скромными подарками.

**Фото и репортаж**  
**Екатерины Куртековой, 10-4 класса**

### Спасибо всем участникам благотворительных акций!

В нашей гимназии за ноябрь 2014 года – январь 2015 года было организовано и проведено 5 благотворительных акций.

9 февраля ученики 7,8, 9-х классов проведут театрально-музыкальную постановку «Сказки Петербурга» для детей Социально-реабилитационного центра несовершеннолетних «Малоохтинский дом трудолюбия».

### Подари ребенку праздник

Шестнадцатого декабря группа состоящая из учащихся седьмых, восьмых, девярых и десятых классов 190 гимназии, под руководством Кондратьевой Марии Викторовны, покинула нашу гимназию и направилась в **Балтийский Медиа Центр**, где состоялось пробное выступление той сказки, которую учащиеся сочинили для детей, лежащих в **больнице с костно-суставным туберкулезом**. Это выступление продолжило благотворительный марафон «Подари ребенку праздник».



Через неделю мы отправились в самую больницу. Что могу сказать: новое здание... пустые стены... узкие коридоры... скучный вид из окна. Конечно поражают и сами дети – серьезное лицо, грустные глаза, гипс, бинты, костыли, коляски... мы все ютимся в одном узком коридоре при этом отчетливо и близко видим наших сверстников, которые, возможно, встречают этот Новый Год в последний раз...



Но при всем при этом мы стараемся улыбаться и пытаемся вызвать улыбку хоть на чьем-нибудь лице. Рассказывая о красотах нашего города я старался не сбиться нечаянно поймав чей-то грустный взгляд и боролся с мыслью: **«Зачем Я пришел говорить ИМ об ЭТОМ?»** После нашего выступления появились Дед Мороз со Снегурочкой и подарили детям подарки, которые для них пожертвовали люди со всего Санкт-Петербурга. На каждого ребенка был подготовлен огромный мешок с игрушками. Совокупность нашего выступления и Деда Мороза надолго оставила добрые воспоминания у этих детей. А ради этого стоит жить.

**Репортаж Максима Корнилова, 9-1 класса**  
**Фото И.А. Южакова, учителя живописи**

## Наши традиции

### Петербургский Творческий Фестиваль "Белый Город Рождества"

18 января состоялось открытие выставки творческих работ учащихся нашей гимназии в галерее АртЛига Арт центра "Пушкинская,10".



Фестиваль «Белый город Рождества» направлен на возрождение культурных, исторических и семейных ценностей и традиций празднования Рождества Христова через творчество детей и молодежи.

Открыла выставку учредитель фестиваля, директор РЦ "Пастушок" Ольга Першина-Перри. С приветственным словом выступил директор галереи АртЛига Рыбаков Юлий Александрович и заведующая библиотекой гимназии Ирина Сергеевна Петрицкая, которая уже семь лет является куратором этого Фестиваля в нашей гимназии.



В этом году Гран-при VI Фестиваля получила **Полина Чирухина, ученица 8-2 класс.** Ее работу выбрали для дипломов, грамот и значка лауреата Фестиваля. По итогам Фестиваля все участники стали лауреатами и всем вручены значки лауреатов. Победителями стали 3 участника, призерами — 8 учащихся нашей гимназии.

*Фото И.С. Петрицкой*

### Праздничный концерт

Одна из традиций нашей гимназии — праздничные концерты, подготовленные нашими гимназистами для учителей и учеников. В этом году учащиеся 8 и 9 классов подготовили современную интерпретацию сказки «Кошкин дом». Эта музыкальная композиция была с восторгом принята зрителями.



## Наши традиции

### Музейный день

«Умный человек посещает музей для размышлений,  
а талантливый - для вдохновения».

*Юрий Михайлович Лотман.*

Музейный день – одна из замечательных традиций нашей гимназии. Своими впечатлениями о посещении музеев поделились ученики 10-х классов.

**10-4 класс ходил на пешеходную экскурсию «Только по-больше Фонтанки».**



**Софья Орлова:**

Экскурсия проходила в теплой атмосфере. Мы услышали очень интересные истории из жизни одной из любимых моих поэтесс. Интересно ещё и то, что мы гуляли по знакомым, хорошо знакомым местам, по знакомым



улицам, дворикам, проходили дома, которые я вижу чуть ли не каждый день, но я услышала много нового о старых местах. В такой дружеской и, повторюсь, тёплой обстановке очень быстро пролетело время. Даже суровая погода не смутила нас. Подкрепившись теплым чаем, мы продолжили экскурсию. Самым последним объектом нашего внимания было кафе «Бродячая собака». Такое уникальное место... Хочется сказать спасибо за восхитительный день.

**Кира Бейлина:**

Анна Ахматова – личность яркая и, безусловно, заслуживает внимания, тем более, что так много мест, связанных с её жизнью, находятся в самом сердце Петербурга. Также, изучая жизнь и творчество поэтессы, невозможно не проникнуться духом того сурового, но по-своему удивительного времени.

**Ксения Соколова:**

Очень занимательно. Даже не верится, что стоишь в месте истории.

**Дарья Ырмак:**

Экскурсия познакомила меня с поэтессой Анной Ахматовой, не только как с человеком из литературного мира, но как уникальной личностью, сильной женщиной с трудной судьбой. Благодаря обзору зданий/ многих адресов, связанных с ее жизнью, можно хорошо представить окружающую обстановку/ жизнь, атмосферу того времени. Интересное повествование заинтересовало меня, и позже я решила подробней узнать об А. А. Ахматовой. Всем советую! Спасибо за такую тёплую атмосферу в такую холодную погоду.



**10-5 класс был в Музее-квартире актеров Самойловых на тематической экскурсии «Актерская династия Самойловых и театральная культура Петербурга XIX–нач. XX вв.».**

**Маша Гурихина:**

«Я бы посоветовала сходить в музей Самойловых, потому что именно в этом музее вы сможете погрузиться в прекрасную атмосферу конца 18 – начала 19 века, на маленьком концерте, подготовленном для вас учениками Консерватории вы услышите отрывки из музыкальных произведений того времени.

**Андрей Рожанский:**

... замечательная классическая музыка заставит вас улыбаться, она была до того прекрасна, что я сидел, сияя от счастья.

**Дарина Русских:**

В Музее Самойловых было очень интересно. В музее находятся семейные портреты и личные вещи: пуанты, гримёрный ящик, веер из чёрных перьев.



*Материал подготовила М.А. Елпашева, учитель литературы*

## Наши традиции

### Праздник для 7 класса «Белый город Рождества»



24 декабря состоялся традиционный праздник для 7 класса «Белый город Рождества».

Учащиеся под руководством М.В. Кондратьевой, учителя рисунка, выбирали образ, сочиняли текст, и, главное, своими руками мастерили домики для Белого города Рождества.

Все участники праздника представляли истории жителей своих домиков, читали стихи.



## Литературное творчество

**Максим Корнилов, 9-1 класс**

### ОДА БАБУШКЕ

Ты в годы тяжелые выросла,  
Закончила школу физмат,  
И в жертву народу предавшись-  
Пошла, поступила в медфак.  
Учеба, семья и работа...  
Работа и снова семья...  
И в этих чередованьях  
Прошла так вся жизнь твоя...

Объездила пол Союза.  
Страну повидала сполна.  
А книги?!... ты все прочитала!  
Все помнишь! Вот память твоя.  
Спасая народ Прибайкалья  
Спасала ты нашу семью:  
От горя, печали и гнева  
Особенно грязь плену.

И вот в этой жизни тяжелой  
Ты видела ориентир:  
Спасать, помогать, отдаваться,  
Чтоб в мире сиял мир один.  
Не ведаю силу твою я,  
Не знаю как вынесла ты.  
Ты думала с пенсией счастье  
Придет? Жизнь суровой мечты!

Лет двадцать болезни тяжелой  
Ты близкого боль пронесла.  
И на работе, и в душах  
Ты наших вновь свет зажгла.  
Одна по уборке и в доме,  
Одна в магазины. Одна  
Приготовит, помоет...  
И вновь все одна и одна...

Мне стыдно становится, жутко.  
Что было бы, если б не ты?!  
И твоей жизни минутка  
Приносит пуды теплоты!  
А твое сердце, какое?  
Бабуля, какое оно?  
Столько вместило, столько изныло...  
Столько любви принесло!

1 октября 2014 год.

**Наталья Барткевичус, 11-1 класс**

\* \* \*

Ночная мгла спустилась вновь на город  
Но не смолкают звуки канонад  
И, невзирая на мороз и голод,  
Стоишь живой стеною Ленинград.  
Сейчас есть время только для борьбы,  
И вновь ряды сомкнутся в тяжком бое,  
Утонут в море крови все мольбы,  
Но русский дух не будет сломлен, верим  
Уйдет войны проклятье в пустоту,  
Мы для врагов замкнем в России двери,  
И воплотим в иную жизнь мечту  
И солнце луч пропустит в мир разгрома  
И осветит России верный путь.  
Сквозь призму лет все вспыхнет, как солома  
Все то, что нам обратно не вернуть.

**Христина Кукушкина, 7 класс**

\* \* \*

Найдешь свое счастье в лесу у реки  
И думаешь: «Бери — не бери?»  
Дерева-то шепчут: «Хватай и беги!»

И вот ты в смятеньи стоишь у реки...  
Ведь счастье к плохому может прийти.  
Ну что это — счастье? Деньги, торты?

Забудь о невзгодах, печали забудь.  
Тайную в сердце обиду забудь.  
Забудь обо всем, подними взгляд наверх....

Увидишь ты небо, бледнеющий снег.  
И знаете? Счастье не будет когда-то,  
А счастье живет, счастье ведь рядом.

Только лишь надо чуть-чуть поискать  
И будешь ты счастлив, поверь уже мне!  
Вот счастье: и лес, и река

Природа, конечно, а не судьба!  
И пусть остается под елью валяться  
Ложное счастье или судьба.

## Страничка психолога

## Психологи о правах и обязанностях личности

## Вы имеете право

1. иногда ставить себя на первое место
2. просить о помощи и эмоциональной поддержке
3. протестовать против несправедливого обращения или критики
4. иметь свое мнение или убеждения
5. совершать ошибки, пока не найдете правильный путь
6. говорить «Спасибо, нет», «Извините, нет»
7. побыть одному, даже если другим хочется вашего общества
8. иметь свои собственные, какие угодно, чувства, независимо от того, понимают ли их окружающие
9. менять свое решение и добиваться перемены договоренности, которая вас не устраивает



## Вы никогда не обязаны

1. быть безупречным на 100%
2. следовать за всеми
3. делать приятное неприятным вам людям
4. извиняться за то, что вы были самим собой
5. чувствовать себя виноватым за свои желания
6. мириться с неприятной для вас ситуацией
7. жертвовать своим внутренним миром ради кого бы то ни было
8. сохранять отношения, ставшие оскорбительными

## При этом вы должны помнить, что

1. другие люди имеют те же права, что и вы
2. нельзя жить в обществе и быть свободным от общества
3. мнение, отличное от вашего, может быть верным
4. никто не обязан вести себя так, как хочется вам
5. неприемлемый для вас образ жизни может быть нормой для кого-то другого
6. совет, основанный на чужом опыте, может уберечь вас от ошибок
7. ваше чувство вины может указывать на недопустимость вашего поведения
8. вы никому ничего не должны, пока не взяли на себя ответственность
9. никакие правила не освобождают вас от ответственности за ваши поступки

*Валентина Павловна Малыш,  
педагог-психолог высшей категории,  
каб. 205 а, Понедельник, вторник, четверг*

## В мире искусства



Художников Эдуарда Мане и Клода Моне иногда путают — ведь они оба были французами, жили в одно время и творили в стиле импрессионизм. Даже название одной из самых известных картин Мане «Завтрак на траве» Моне позаимствовал и написал свой «Завтрак на траве».



Художники частенько помогали друг другу, ведь у каждого есть свои любимые сюжеты, но есть и слабые места. Естественно в таком случае воспользоваться помощью друга — Николай Чехов изобразил даму в черном для картины «Осенний день. Сокольники» **Левитана**, а известнейших медведей из шишкинского «Утра в сосновом бору» написал **Савицкий**.



До 19 века фамилии Брюллов не существовало. Карл Брюллов, знаменитый русский художник, родился в семье академика орнаментной скульптуры Павла Брюлло, предки которого были родом из Франции. Буква «в» в конце фамилии была пожалована Карлу и его брату Александру, архитектору по профессии, высочайшим императорским указом.

## Спорт. Спорт. Спорт.

### Третий час—здоровье даст

Данные ежегодных профилактических осмотров обучающихся в Санкт-Петербурге свидетельствуют, что у обучающихся 66 процентов имеют хронические заболевания. Количество обучающихся, относимых к первой группе здоровья (т.е. практически здоровых), остается на прежнем низком уровне – 19 процентов. За последние пять лет заболеваемость юношей-подростков увеличилась на 9 процентов. Годными к военной службе в 2009 году признано всего 72,5 процента юношей призывного возраста.

Не секрет, урок физкультуры, для многих, является основной формой физического воспитания. Третий час создан в основном для решения только одной задачи – для укрепления здоровья школьников. Однако чтобы была польза от третьего часа, надо четко выполнять физиологические и гигиенические требования к учебному процессу по физической культуре.

**Первое правило:** в неделю должно быть не менее трёх уроков по физической культуре - это правило обусловлено тем, что после единственного занятия в неделю тренировочные эффекты исчезают, и процесс их накопления начинается сначала. Вариант «три раза в неделю по 45 минут каждый» дает больший тренирующий эффект, чем другие варианты.

**Второе правило:** между отдельными занятиями должны быть примерно одинаковые по времени интервалы. При трехразовых уроках в неделю занятия должны проводиться с интервалом более 48 часов. Для выработки определенного ритма чередования процессов утомления и восстановления.

**Третье правило:** занятия должны проходить примерно в одно и то же время дня. Данное правило обусловлено целесообразностью выработки определенного биоритма физиологических функций организма.

Подводя итог, можно сказать, что три урока физической культуры в неделю принесут пользу детям, при условии соблюдения трех основных правил гигиенических и физиологических требований.

*И.Ю. Бойко, учитель физкультуры*

### Спортивные достижения

Эмоционально, азартно прошёл турнир гимназии по волейболу. Все классы соревновались в своих параллелях. Старшеклассникам пришлось отыграть полуфинальные игры, чтобы бороться за призовые места.



В итоге, накал борьбы достиг такого децибела, что учителя физкультуры опасались - выдержат ли нервы учителей работающих в соседних аудиториях.



Но все прошло благополучно. .



Спасибо учителям за терпение. Спасибо ребятам за хорошую игру. Победителями в этом году стали: 8-3, 9-3, 10-3, 11-3. Молодцы.

*Ирина Юрьевна Бойко,  
Ирина Викторовна Зотова,  
Светлана Васильевна Анисимова  
учителя физкультуры,*

#### Редакция благодарит за оказанную помощь в выпуске этого номера:

И.В. Лысакову, директора гимназии, Н.Б Шахову, зам директора по УВР, Н.И. Синотову, зам. директора во ВР, А.П. Дейчука, учителя истории, В. .П. Малыш, психолога , Т.В. Сован, учителя словесности, Ю.Г. Яковлеву, учителя словесности, И.Ю. Бойко, И.В. Зотову, С.В. Анисимову, учителя физкультуры.

Спасибо всем, кто принял участие в создании номера!

#### Редакция газеты:

Гл. редакторы Максим Корнилов, Мария Брумберг; выпускающий редактор И.С. Петрицкая , зав. библиотекой, журналисты : Екатерина Куртекова, , Наталия Барткевичус , Максим Корнилов.

Тираж: 150 экз. Вёрстка: Петрицкая И.С.

Присылайте свои произведения по адресу: palitra190@yandex.ru

Газета выходит при поддержке администрации ГБОУ гимназии № 190